

BENTUK DAN MAKNA ORNAMEN ARSITEKTUR BALI PADA PURA AGUNG WIRA LOKA NATA DI CIMAH

Kang You Mi

Mahasiswa S1 Program Studi Arsitektur Universitas Katolik Parahyangan

Ir. Tito Gunawan W., MSA.

Staf Pengajar Jurusan Arsitektur Universitas Katolik Parahyangan

Abstract

Now a days, people of Indonesia do not only live in their original places, but some of the people wander around to another city for many reasons. Pura is one of the identity of Balinese building that has a unique concept and rarely we found it in another building. Because of that we need to understand and research the architecture in Pura Bali which located in Cimahi, Bandung. Pura Agung Wira Loka Natha in Cimahi is one of the Pura building that has ornament's form and meaning which is the same as in Bali.

This research aims to understand and research the form and the meaning of ornaments in Pura Agung Wira Loka Natha in Cimahi. Does it have orientation with nature in the same concept as Pura in Bali. This research done by reducing the data descriptively and analytically in the meaning and form of the Pura ornaments.

The result analytically shown that the form and meaning of ornaments that is applied Pura Agung Wira Loka Natha in Cimahi is almost the same with Pura Bali. But there are differences between that Pura with Pura Bali, which is the form of Papatran because of the builder is not the same. Although there are similarity and differences in Pura Agung Wira Loka Natha in Cimahi, by using the form and ornament's meaning of Pura Bali, this building is not only shown Balinese Architecture but also give impression and nuance like in Bali.

Key word: *Balinese Architecture Concept, form and ornament's meaning.*

Abstrak

Zaman sekarang masyarakat Indonesia tidak hanya tinggal di kota asal saja, tetapi sebagian masyarakat merantau ke kota yang lain untuk berbagai macam alasan. Pura merupakan salah satu identitas bangunan Bali yang memiliki konsep yang unik dan jarang ditemukan pada bangunan lain. Oleh karena itu perlu memahami dan meneliti Arsitektur Pura Bali yang ada Cimahi, Bandung. Pura Agung Wira Loka Natha di Cimahi merupakan salah satu bangunan Pura yang memiliki bentuk dan makna ornamen yang sama dengan Bali. Penelitian ini bertujuan untuk memahami dan meneliti bentuk dan makna ornamen pada Pura Agung Wira Loka Natha di Cimahi, apakah memiliki orientasi, lingkungan alam dalam konsep arsitektur yang sama dengan Pura yang ada di Bali. Penelitian ini dilakukan dengan cara menjabarkan data secara deskriptif dan analisis pada bentuk dan makna ornamen Pura tersebut. Hasil analisis menunjukkan bahwa bentuk dan makna ornamen yang diterapkan pada Pura Agung Wira Loka Natha di Cimahi secara garis besar sama dengan Pura Bali. Tetapi terdapat perbedaan antara Pura tersebut dengan Pura Bali, yaitu perbedaan bentuk *Papatran* yang dikarnakan ahli tukang yang berbeda. Walaupun ada persamaan dan perbedaan pada Pura Agung Wira Loka Natha di Cimahi, dengan menggunakan bentuk dan makna ornamen yang sama dengan Pura Bali, bangunan ini tidak hanya sekedar menunjukkan Arsitektur Bali tetapi juga bangunan ini memberikan kesan dan suasana seperti di Bali.

Kata Kunci: Konsep Arsitektur Bali, bentuk dan makna ornament